

INTERPRÉTATION

1. « Traduire » les paroles **DANS VOS MOTS**
2. De quoi s'agit-il? La chanson parle de...
3. Qui parle? Créez un personnage (ou ça peut être vous-même).
4. À qui le personnage parle-t-il ? Bien lire le texte du début jusqu'à la fin.
5. Dire les paroles (sans chanter) du numéro 1 À **HAUTE VOIX** - ça peut être devant le miroir pour vous pratiquer à le dire. Soyez le plus naturel et le plus investi possible et observez les gestes et les expressions du visage qui viennent naturellement.
6. Pourquoi lui dites-vous ceci? Quelle est votre intention, votre but (voir liste verbes d'action)?
7. Pour chacun des couplets et/ou les phrases, identifiez quelle est votre intention (verbe) et l'émotion que votre personnage ressent.
8. Que pourrait vous dire votre interlocuteur pour que vous commenciez à lui dire vos paroles? Être dans l'émotion dès les premières notes de musique.
9. Chanter - **ÉNERGIE** et **REGARD DIRIGÉS VERS L'INTERLOCUTEUR**. « It's not about you! »

INTERPRETATION

VERBE D'ACTION QUI DEFINIT LE BUT ET QUI
PROVOQUE UNE REACTION CHEZ L'AUTRE

Accuser	Faire comprendre
Admettre	Pardonner
Attaquer	Blessar
Demander	Inspirer
Charmer	Se moquer
Remonter le moral	Manipuler
Arrêter	Offenser
Réconforter	Pacifier
Affronter	Persuader
Avouer	Faire plaisir
Convaincre	Prévenir
Écraser	Provoquer
Défier	Punir
Dégrader	Élever
Détruire	Rassurer
Élever	Rejeter
Encourager	Révéler
Éclairer	Effrayer
Confier	Séduire
S'opposer	Réprimer
Flatter	Surprendre
Flirter	Se venger
Obliger	Taquiner

Ajoutez le vôtre...